GuidePilot

"Fliegende Bücher" in der Anna Amalia Bibliothek

Konzept & Design – AR/3D-Modul Potsdam/Berlin, Oktober 2021

Lukas Krähn, Gerit Lippert MicroMovieMedia GmbH Potsdam

developed by MicroMovie.com



Inhalt

1 | Einstieg ins AR-Modul

2 | AR Viewer

3 3D-Modell

Guide **Pilot** App Klassik Stiftung Weimar | Oktober 2021

1 Einstieg ins AR-Modul _Home Screen und Übersicht	03
2 AR Viewer _Intro, AR Viewer, Detail Screens	08
3 3D-Modell _Anweisungen, Infoebene, Menü	10
4 Hilfestellungen	15

1 | Einstieg ins AR/3D-Modul

Guide **Pilot** App Hamburger Kunsthalle | 01.09.2021



Einstieg ins Modul App Home

Guide **Pilot** App Klassik Stiftung Weimar | Oktober 2021



Bühne mit Teaser zum Modul

- Direkter Einstieg ins Modul über die App Home
- Motividee: Einbindung einer Animation der AR Anwendung

Orte Teaser

- Einstieg zur Herzogin Anna Amalia Bibliothek wie auch zu den anderen Orten



Einstieg ins Modul Building Home

Guide **Pilot** App Klassik Stiftung Weimar | Oktober 2021





Einstieg ins Modul über Flaneur Tour





Guide **Pilot** App Klassik Stiftung Weimar | Oktober 2021

Audio Stop zum Thema



Einstieg ins Modul über Special Teaser

Guide **Pilot** App Klassik Stiftung Weimar | Oktober 2021



Fliegende Bücher AR-Anwendung mit 3D Integration

Erleben Sie ausgewählte Bücher der Herzogin Anna Amalia Bibliothek auf ganz besondere Art. Sie können die Bücher vor Ort virtuell aus dem Regal nehmen. Blättern Sie es durch, vor Ort oder gern auch zu Hause.

Aufstellung, Herkunft und Signaturen



I | Fl. Josephus Opera Regal 5: Aufstellung, Herkunft und Signaturen



II | Histoire de Jules César Regal 5: Aufstellung, Herkunft und Signaturen

III | Sauer-Bibel

oder gei

Aufstellung, Herkunft und Signaturen



I | Fl. Josephus Opera Regal 5: Aufstellung, Herkunft und Signaturen



II | Histoire de Jules César Regal 5: Aufstellung, Herkunft und Signaturen



III | Sauer-Bibel Regal 5: Aufstellung, Herkunft und Signaturen

Materialität der Bücher



IV | Synodvs Archidioecesana Pragensis Regal 3: Materialität der Bücher

TABVLARIVM ECCLESTAF ROMANAE

V | Tabularium Ecclesiae Romanum

Regal 3: Materialität der Bücher



VI | De Statu Religionis et reipublicae Regal 3: Materialität der Bücher



Guide **Pilot** App Hamburger Kunsthalle | 01.09.2021





AR Viewer



Buch scannen

Guide **Pilot** App Klassik Stiftung Weimar | Oktober 2021



Übergang zum 3D-Modell



Scan nicht möglich



3 | 3D-Modell

Guide **Pilot** App Hamburger Kunsthalle | 01.09.2021





Guide **Pilot** App Klassik Stiftung Weimar | Oktober 2021

Kurze Anweisung

Ansicht des 3D-Modells

In Nutzung





Guide **Pilot** App Klassik Stiftung Weimar | Oktober 2021





Buch doppelt antippen zum Öffnen oder Schließen





Kurze Anweisung

Ansicht des 3D-Modells

In Nutzung



3D-Modell Content Detail



Guide **Pilot** App Klassik Stiftung Weimar | Oktober 2021

Schublade



Fl. Josephus Opera Digitale Rekonstruktion

Hier können Sie die digitale Rekonstuktion des Buches Fl. Josephus Opera erleben. Das interaktive 3D-Modell lässt sich erkunden und lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua.

Titel für einzelnes Audio

Schublade aufgeklappt

sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua.

X



Fl. Josephus Opera

Hier können Sie die digitale Rekonstuktion des Buches Fl. Josephus Opera erleben. Das interaktive 3D-Modell lässt sich erkunden und lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua. Lorem ipsum dolor sit amet,

Audio Player



3D-Modell Menü

• Wird noch genauer ausdefiniert, wonach sich die Auswahl im Menü richtet

Guide **Pilot** App Klassik Stiftung Weimar | Oktober 2021

? Hilfe

Wechseln Sie zu einem anderen Buch

 \times

 \checkmark

Fl. Josephus Opera Aufstellung, Herkunft und Signaturen

Histoire de Jules César Aufstellung, Herkunft und Signaturen

Sauer-Bibel Aufstellung, Herkunft und Signaturen ? Hilfe

Wechseln Sie zu einem anderen Buch

 \times

 \checkmark

Fl. Josephus Opera Aufstellung, Herkunft und Signaturen

Histoire de Jules César Aufstellung, Herkunft und Signaturen

Sauer-Bibel Aufstellung, Herkunft und Signaturen

Synodvs Archidioecesana Pragensis Materialität der Bücher

Tabularium Ecclesiae Romanum Materialität der Bücher

De Statu Religionis et reipublicae

Materialität der Bücher

Bücherauswahl je nach zuvor gewähltem Thema

Auswahl aller Bücher



3 | Hilfestellungen

Guide **Pilot** App Hamburger Kunsthalle | 01.09.2021



AR/3D-Modul "Fliegende Bücher" | Herzogin Anna Amalia Bibliothek Hilfestellungen

9:41	al 🗢 🖿	9:41	.ı ıl 奈 ■ 9:41
← I Fl.Josephu	is Opera =	I Fl. Josephus Opera	
Finger gedrückt ziehen zum	t halten und drehen	Buch doppelt antipp zum Öffnen oder Schl	pen Zwei Fi ießen und zie
Überspringen ● O O	O Nächste	Überspringen ○ ● ○ ○	Nächste Überspringen

Guide **Pilot** App Klassik Stiftung Weimar | Oktober 2021





Guide **Pilot** App Hamburger Kunsthalle | 01.09.2021

Danke.

