

Projekt	Interaktionskonzept komplex?	Intellig oder umfassend?	Explorer	Experte/Seher	Facilitator	Rechner	Professional/Objektiv	Museumsguide	media Favoriten	der weitere Weg / offene Fragen	Konzept/Tool	Rückfragen an Verbundpartner*innen	
AR-Diorama Spätromische (Tijervestier)										näher 1 Hinterbau	Richtig das als Nachnutzung, wenn man nur die Idee nachnutzt ist es technisch in der Zeit umsetzbar? Dann hier damit! nur sinnvoll, wenn es im Museumskontext ein Objekt gibt, das nicht gezeigt werden kann, aber so toll ist, dass es unbedingt digital gut aufgezogen werden soll. Gibt es da was? Dann ist es technisch nachnutzbar? Die Technik ist sehr speziell. Das Museum müsste Tablets vor Ort anbieten. Sehr aufwendig. Viel Aufwand mit eigenen Fragebogen.	entweder das oder Zeile 7	es ist wirklich nur diese eine Ansicht. Und eigentlich sieht nur die über nachnutzbar und alle andere muss nachgebaut werden für eine neue Ansicht. (sogar zum nachbauen kann abgebaut werden) Sehr aufwendig, aber sehr schön!
AR-Erdbeiwelt Messerforschung										zu aufwendig	ist eine nette Spielerei. Gibt es ein Museumsobjekt, eine Platte, die potenziell dargestellt werden könnte? Z.B. Sonnenrad? Der Wiese? Ist die Programmierung so abwandelbar, dass man eine Wiese westwärts lassen könnte? Oder ist das zu ändern?		
Körner Kaffe - Augmented Reality- Anwendung an Sonderausstellung Körner Kaffe - Augmented Reality- Anwendung an Sonderausstellung										siehe Zeile 5			
Tropen-Park - Ein Augmented-Reality-Prototyp für die Gemäldegalerie										näher 3 Hinterbau	Gibt es Objekte, auf denen direkt neue Darstellungen sind? Z.B. Karte, Innenleben eines ausgestopften Objekts, ... Ist das technisch aufwändiger als Zeile 3 und Bereichs Indikatoren? Dann sieht sich icheres Konzeption	entweder das oder Zeile 3	ist das Produkt auch auf Smartphones und Android übertragbar? Spricht nicht sinnvoll nutzbar
AR Interactive Guide Tool - Interpersonelle Ausstellungenvermittlung mit AR neu denken										näher 2 Hinterbau	Hat die Museumsplädgen daran ein Interesse? Ist aufwendig und lässt sich nur, wenn es dann auch benutzt wird. Man kann es evtl. aber auch ohne einen Guide anbieten. Allerdings dann mit Tablets, da vor Ort angeboten werden.	evtl. kombiniert mit Zeile 3 oder 7?	zu spezifisch, nur für 1 Museumsplädgen und Schülern nutzbar - evtl als Tool für Schulen und engagierte Eltern nutzbar als Führungs- Guide
Störrelle AR - ein Augmented Reality-Prototyp										siehe Zeile 5			
Small - Low fidelity Prototyp zur Erweiterung einer Karte mit Augmented Reality										Übertragbarkeit 5 schwer?	ist die Technik oft nachnutzbar für eine Info-AR über einen ganzen Raum, die man auf einem Stand im Raum benutzt, während man mit dem Objekt über Infos zum Interaktionsdesign und technischer Umsetzung redet. Für welche Zielgruppe ist es am besten? Auch für junge Erwachsene oder für Familien/Kinden? Je nachdem? Wie wählt man die Inhalte zielgruppengerecht aus? Ausschreibung machen?	neue freie Konzepte AR denkbar?	low fidelity-prototyp - was ist daraus geworden? Ist es etwas entwickelt worden?
Forum Walk - Ein interaktives Hörspiel für das Kulturforum und seine Museen										7 AR	AR-Varianten Recherchen, welche technischen Möglichkeiten gibt es, wie aufwendig und Nutzbar ist das?	wie sind die technischen Voraussetzungen? Gibt es etwas online möglich? Kann man das innerhalb eines Museums umsetzen? Was könnte davon nachnutzbar sein? (interaktionsskizzen)	
Hochhaus - die „Display“ Startkit bildet die Grundlage zur Web-App „Museum von Team“										siehe Zeile 49			
Instagram bot für das Facebook- Museum										nein	Nutzen nur für eine sehr kleine Zielgruppe (Facebook-Nutzer, die auf die Idee kommen, per Chat nach einer Info zu fragen)		
Guidesystem										nein	Nutzen für ein kleines Haus gering, Aufwand sehr hoch		
AR-Interaktion - Prototyp zur multimedialen Wegführung durch das Museum										nein	Nutzen für ein kleines Haus gering, Aufwand sehr hoch		
App										nein	Nutzen für ein kleines Haus gering, Aufwand sehr hoch		
App Mein Objekt - spielerisch durchs Museum										6	abhängig von einer sehr guten, anpassungsfähigen Umsetzung Geben Projekt aus machen. Wer soll die App nutzen? Wie werden Personen in der AR real aussehen? Muss man die App benutzen, oder geht es? Wie gut lässt es sich technisch übertragen? Was ist die Idee? Navigation im Museum.		idee nutzbar, der rest müsste nachgebaut werden, Weg zum nachbauen kann abgebaut werden, dann wiederum nur für die Elemente in der Ausstellung, z.B. die Karte - das wäre aber Klasse. Abhängig von der Karte bild Umwelt, ist schon all wäre gut, es gleich für ein neuem Modell zu bauen (perspektive in 3 Jahren)
360-Grad-Film der Fastnacht in Virtual Reality										näher Hinterbau	Gibt es Szenarien, die sehr wertvoll zu zeigen wären und einen Großen Bezug zu den Objekten der Dauerausstellung haben?		
Institutionelle Struktur										Langfristige Strategie	Das SMNG sollte sich eine interne langfristige Digitale Strategie aufbauen. Dazu gibt es im Verbund einige Forschungsergebnisse und Forschungs-Tools, die auf das SMNG angewendet werden können. Ich kann einen Vorschlag machen. Kostet aber Zeit und Geld über einen Zeitraum von mehreren Jahren		
Vitab - Gläsernes Testlabor für innovative Verpackung mit VR und AR										nein	zu aufwendig und kein Platz		
VR Lab Apollo 12, Lunar Rover Vehicle										nein	nur sinnvoll, wenn es im Museumskontext ein Objekt gibt, das nicht gezeigt werden kann, aber so toll ist, dass es unbedingt digital gut aufgezogen werden soll. Gibt es da was? Wenn ja, kann festhalten der Platz für eine Darstellung in der Dauerausstellung siehe Zeile 26		
Süßer Dampfmaschine Benz Motorwagen										nein	nützlich, aber nur dann, wenn man eine 3D-Darstellung aller Objekte realisieren möchte. Siehe Zeile 49. Erhalten nur die das Ständer eher für ein sehr großes Haus möglich, wenn sonst Platz weg.		
Institutionelle Struktur										nein	nützlich, aber nur dann, wenn man eine 3D-Darstellung aller Objekte realisieren möchte. Siehe Zeile 49. Erhalten nur die das Ständer eher für ein sehr großes Haus möglich, wenn sonst Platz weg.		
3D-Scan Station										nein	nützlich, aber nur dann, wenn man eine 3D-Darstellung aller Objekte realisieren möchte. Siehe Zeile 49. Erhalten nur die das Ständer eher für ein sehr großes Haus möglich, wenn sonst Platz weg.		
Evaluation											Siehe Zeile 34. Zugang verschaffen, lesen.		
Evaluation des Vitab und seiner Szenarien											Evtl. Nützlich für eigene VR-Betriebe? Mehrwert rausholen.		
Vitab - betriebskonzept für interaktive virtuelle Ausstellungen											Evtl. Nützlich für eigene VR-Betriebe? Mehrwert rausholen.		
Virtuelle Ausstellungen										neher Hinterbau	nicht klar, was man erlebt. Artikel dazu ist nicht zentral.		
Multiperspektive digital erleben Bereicht es nicht? Virtual Reality und ihre Wirkung auf das Besucherlebnis in Museen											evtl. nützlich für eigene Evaluation		
Digitaler Terminal											als Portal für Natur-Themen als Clonen-Projekt wäre denkbar		
Digitaler Portal											ist näher amhauert, wenn eine weitere VR überaupt in der Dauerausstellung denkbar wäre, also nicht		
VR "Mit dem Mähd am Meer"										nein	ist näher amhauert, wenn eine weitere VR überaupt in der Dauerausstellung denkbar wäre, also nicht		
Evaluation											evtl. nützlich für Verbesserung der eigenen Evaluation der VR-Betriebe oder deren Nachnutzungs-Formate		
Rezeptionsforschung VR "Mit dem Mähd am Meer"											evtl. nützlich für Verbesserung der eigenen Evaluation der VR-Betriebe oder deren Nachnutzungs-Formate		
VR													
Ein wasseres Luft, auf dem weiten Meer - Ein Virtual Reality Spiel für Kinder und Jugendliche										nein	Das ist so klassisch ich will ein Spiel-Konzept für eine VR ist das Basis, was man machen kann. 100% übertragbar, ob man dann was für andere Reduktion-VR übertragen kann (da ich habe schon drin, mal auf das Konzept schauen), ganz neue Nachnutzung schwierig, weil sehr speziell		
360°-Brille, Evaluation											Gibt es Szenarien, die sehr wertvoll zu zeigen wären und einen deutlichen Bezug zu den Objekten der Dauerausstellung haben? Ich habe leider keine zeichnerische Idee, aber ich denke, das Potenzial ist dort.		
360°-Anwendung „10 Jahre Neues Museum“										neher Hinterbau	Gibt es Szenarien, die sehr wertvoll zu zeigen wären und einen deutlichen Bezug zu den Objekten der Dauerausstellung haben? Ich habe leider keine zeichnerische Idee, aber ich denke, das Potenzial ist dort.		
Rezeptionsforschung 360°-Anwendung „10 Jahre Neues Museum“											Zugang verschaffen, lesen.		
Webseite											einfach umsetzbar. Frage des Mehrwerts einer weiteren Website über nicht denkbar.		
Virtuelles Fachmuseum											einfach umsetzbar. Frage des Mehrwerts einer weiteren Website über nicht denkbar.		
Display - Startkit zur Erstellung von Web- Apps für 3D-Objekte in Museen										näher 4 Hinterbau	Fakt nur eine Website, aber dafür eine gute Aufbereitung qualitativer Inhalte möglich. Konzept entwickelbar, ist es sich die sogar mit den AR-Anwendungen kombinieren?		
Display - Startkit zur Erstellung von Web- Apps für 3D-Objekte in Museen											Fakt nur eine Website, aber dafür eine gute Aufbereitung qualitativer Inhalte möglich. Konzept entwickelbar, ist es sich die sogar mit den AR-Anwendungen kombinieren?		
Digitales Regelmedium zur Sonderausstellung „Altensteig und Kultur“										neher 6 Hinterbau	siehe Zeile 49 auch nur eine Website, aber Mehrwert liegt in dem Spiele-Aspekt. Ist das ein Konzeptsport?		
Digitaler Regelmedium zur Sonderausstellung „Altensteig und Kultur“											siehe Zeile 49 auch nur eine Website, aber Mehrwert liegt in dem Spiele-Aspekt. Ist das ein Konzeptsport?		
Direkte Sammlungen der Staatlichen Museen zu Berlin										nein	zu speziell, Aufwand auf Zeile 52		
Visualisierung - Visuelle Exploration zweiter musischer Sammlungen											Webseite-Spiel. Umbau auf Naturthemen denkbar, aber aufwendig. Zielgruppe unverhältnismäßig klein zum Aufwand. Interaktionsdesign ist noch verbaucuradig		
Retter die Spielbücher - Robo gegen die Regenwäcker											Webseite-Spiel. Umbau auf Naturthemen denkbar, aber aufwendig. Zielgruppe unverhältnismäßig klein zum Aufwand. Interaktionsdesign ist noch verbaucuradig		
Rein Gestalt											gute Idee, um den Besucher selbst als Werbenden einzubinden und ihm dabei einen spielerischen Mehrwert zu bieten		